



Presseinformation

BAU-HAUS-STELLE

schlüsselloch-intermezzo im bauhaus museum weimar

Sonntag, 16. September 2018

17:00 Uhr

Exklusive Sonderveranstaltung der ACHAVA Festspiele Thüringen

Mitwirkende

Thüringer Bach Collegium, Leitung: Gernot Süßmuth

Hellmut Seemann - Lesung

Weimar, 20. August 2018; Das kommende Jahr verspricht zum 100. Bauhaus-Jubiläum viele spannende Veranstaltungen. Auch die ACHAVA Festspiele Thüringen werden sich diesem Thema widmen.

Wer nicht so lange warten mag, hat nun die Chance am 16. September einen exklusiven künstlerisch gestalteten Nachmittag im Rohbau des **bauhaus museums weimar** zu erleben.

Hierfür spielt das **Thüringer Bach Collegium** Stücke von Bach bis Bauhaus. Johann Sebastian Bach inspirierte viele Weimarer Bauhaus-Künstler; so holte sich Lyonel Feiniger, der zeitlebens Geige spielte, mit Bach seine Kreativschübe fürs Malen und erklärte auch, dass seine Bilder „Töne enthielten“. Paul Klee lernte bereits als Kind Geige spielen. Der Maler und Lehrer am Bauhaus skizzierte, zeichnete und malte „musikalische Bilder“, bei denen er Noten und Harmonien in Farben übersetzte oder sogar Bilder entwarf, die beschriebenen Notenblätter glichen. Ergänzt wird das Programm auch von einer Komposition des polnischen Dirigenten und Komponisten Roman Padlewski. Er organisierte im besetzten Polen geheime musikalische Aufführungen und starb 1944 beim Warschauer Aufstand. Er wurde posthum als polnischer Widerstandskämpfer geehrt.

Das Programm

Antonio Vivaldi (1678 – 1741) – Sonata A-Dur RV 31

Johann Sebastian Bach (1685 – 1750) – Suite für Violoncello Solo G-Dur

Roman Padlewski (1915 – 1944) – Sonate für Solo-Violine.

Arcangelo Corelli (1653 – 1713) – La Folia

Helmut Seemann, Präsident der Klassik Stiftung Weimar, liest Texte zum Bauhaus – vor, zu und nach seiner Gründung. Hierbei berücksichtigt er berühmte und weniger bekannte Bauhäusler und erzählt kurzweilig von Leben, Leid und Lust der kreativen Weimarer Elite des frühen 20. Jahrhunderts.

Für die **ACHAVA Festspiele Thüringen** ist diese Veranstaltung ein interessanter Blick durch das Schlüsselloch in das Bauhaus-Jubiläumsjahr 2019. Die Besucher können ein Gefühl für den Geist des Bauhauses und die Atmosphäre des **bauhaus museums weimar** bekommen; eine Situation, wie sie so – nach Fertigstellung des Museums – nie wieder zu sehen sein wird.



Tickets kosten 20,19 Euro

Ticketreservierungen unter Telefon: 03643.77 69 41, email: info@achava-festspiele.de

Begrenztes Kontingent.

Die Eintrittskarten müssen bis 30 Minuten vor dem Konzert an der Tageskasse abgeholt werden, sonst gehen sie wieder in den freien Verkauf. Die Kasse öffnet um 16 Uhr.

Ideen und Ziele des Festivals

Dass sich aus Vorurteilen und Unwissenheit gespeiste Hass und Gewalt gar nicht erst entstehen – dafür setzen sich die ACHAVA Festspiele Thüringen ein. Das Festival für den interkulturellen Dialog findet 2018 zum vierten Mal statt und hat bereits einen festen Platz in der Thüringer Kulturlandschaft.

**Alle Fotos und Pressetexte zu den ACHAVA Festspielen Thüringen finden Sie auf unserer Website im Pressebereich zum Download: <http://www.achava-festspiele.de/presse>
Bitte beachten Sie die Copyrights!**

Pressekontakt

Angelika Kranz

KRANZ PR

Telefon: 03643 – 773 60 60

Mobil: 0177 – 27 45 455

Email: kranz@kranz-pr.de