



Pressemitteilung

5. ACHAVA Festspiele Thüringen 2019

19. – 29. September 2019

ACHAVA Festspiele Thüringen starten zur ITB den Vorverkauf für die „Triennale der Moderne“ in Weimar

- *Open-air Ausstellung „DIE ZEUGEN“ läutet das Festival bereits im April 2019 in Weimar ein.*
- *Erste Retrospektive in Deutschland: „Arik Brauer. Phantastisch-realistisch. Ein Lebenswerk“. 4. 8. – 20. 10. 2019 Kunsthalle Erfurt*
- *Uraufführung: „Missa cum Jubilo“ von Silvius von Kessel am 20. September 2019 im Erfurter Dom*

Weimar, 4. März 2019; Die 5. ACHAVA Festspiele Thüringen lösen sich teilweise vom bisherigen zentralen Festivalort Erfurt. Weil die Erfurter Peterskirche derzeit saniert wird, laden die ACHAVA Festspiele Thüringen zu Ausstellungen, Konzerten, dem ACHAVA Jazz Award, Workshops und Schülerprogramm auch nach Eisenach und Weimar ein.

Anlässlich der Internationalen Tourismus Börse (ITB) in Berlin, startet der Vorverkauf am Dienstag, den 5. März 2019 für die Veranstaltungen des 2. Wochenendes der ACHAVA Festspiele, im Rahmen der „Triennale der Moderne“. Diese wird intensiv von der weimar GmbH beworben. Das aktionsgeladene Wochenende, das vom 26. -29. September 2019 in Weimar stattfindet wird auch von ACHAVA mitgestaltet.

Mit der **Uraufführung „Stimmen des Volkes“** wird die „Triennale der Moderne“ eröffnet. Die erfolgreiche A-capella-Gruppe Maybebop trifft auf das älteste Orchester Deutschlands: die Staatskapelle Weimar. Klassik + Pop = Volkslied.

Wer die kongeniale Foto- und Multimedia-Ausstellung **„Erfurt-Haifa“** nochmal sehen möchte oder sie letztes Jahr verpasst hat, kann sie vom 26. – 29.9. im Foyer der Weimarahalle erleben.

Das **„Bauhaus und die musikalische Moderne in der Weimarer Republik und Israel“** sind Thema einer wissenschaftlichen Tagung der Hochschule für Musik FRANZ LISZT im uni-eigenen Studienzentrum.

„Schüler und Meister im Einklang“ ist ein neues Workshop-Format für Weimarer SchülerInnen. Die ACHAVA Festspiele knüpfen mit diesem großen Chor- und Orchesterworkshop an die Arbeit der letzten Jahre in Thüringer Schulen an. Einer Kernidee des Bauhauses folgend werden sich junge Musikerinnen und Musiker mit international renommierten ACHAVA-Künstlern auf eine musikalische Entdeckungsreise begeben und voneinander lernen.

Die erfolgreiche Neuinterpretation des **Triadischen Balletts** von Oscar Schlemmer führt das „Theater der Klänge“ aus Düsseldorf unter dem Titel TRIAS am 27. September in der Weimarahalle auf.



White City Jazz vereint dieses Jahr den internationalen Künstler Avishai Cohen mit dem Gewinner des 2. ACHAVA Jazz Preises am 28.9.. Einen Tag später folgt ein internationaler Jazzworkshop. Der Abschlussabend des Festivals am Sonntag ist gleichzeitig die Eröffnung der Jazzmeile Thüringen und lädt Künstler und Gäste ein, gemeinsam Musik zu machen.

Der sarkastische Spruch „**Jedem das Seine**“ am Eingangstor von Buchenwald ist Titel einer Gesprächswanderung mit Musik. Hochkarätige Referenten halten während der Stationen kurze Impulsreferate zu den Themen Gewalt, Erinnerung und die Rolle des Bauhauses.

DAS BAUHAUS SPIELT AUF – KLINGENDE UTOPIEN - *Filmabend mit Bigband und Vokalensemble*. Die filmische Ästhetik von Bauhaus-Künstlern wie beispielsweise Lazlo Moholny-Nagy gehört zu den Meisterwerken früherer Animationstechnik. Zur „Triennale der Moderne“ wird die Weimarerhalle im Umfeld des neuen Bauhaus Museums zur Kinoleinwand und Orchesterbühne. Das multimediale Projekt mit dem Bundesjazzorchester kombiniert ein neu komponiertes Konzertprogramm mit (Stumm-) Filmen ausgewählter Bauhaus-Meister.

VORBOTEN im April und August

WEIMAR: Open-Air-Ausstellung DIE ZEUGEN startet bereits am 1. April 2019

Ein erster Ausblick wird bereits am 1. April gewährt: **DIE ZEUGEN** ist eine Ausstellung des Weimarer Fotografen Thomas Müller. Die eindringlichen Portraits von Überlebenden des Konzentrationslagers Buchenwald werden erstmalig öffentlich gezeigt. Als überlebensgroße Bilder säumen sie die Straße von Weimarer Hauptbahnhof Richtung Stadtzentrum bis zum neuen bauhaus museum-weimar.

ERFURT

Ausstellung „Arik Brauer. Phantastisch-realistisch. Ein Lebenswerk“.

Der Wiener Künstler Arik Brauer war prägend für die Wiener Schule des Phantastischen Realismus. Er ist außerdem Sänger, Graphiker, Bühnenbildner und Dichter. Seine Arbeiten sind auch immer politisch, verweben beispielsweise die Geschichte seiner jüdischen Familie in der Nazizeit mit der Gegenwart. Er bereiste Europa und Afrika, lebte in Israel und Paris. Im Januar 2019 feierte er seinen 90. Geburtstag. Die Erfurter Kunsthalle zeigt nun in Kooperation mit den ACHAVA Festspielen Thüringen die erste Retrospektive des immer noch umtriebigen und aktiv schaffenden Künstlers.

Uraufführung: Missa cum Jubilo von Domorganist Silvius von Kessel

Die vom Erfurter Domorganisten Silvius von Kessel im Auftrag des Erfurter Domkapitels komponierte *Missa Cum Jubilo* geht auf die gleichnamige Gregorianische Vorlage zurück., die zu Ehren der Gottesmutter Maria erklingen soll. Zudem wird im Jahr 2019 das weithin bekannte Erfurter Marienmosaik, welches früher den neugotischen Westgiebel des Erfurter Domes schmückte, nach langen Jahren der Einlagerung und dank anschließend erfolgter Restaurierung der Öffentlichkeit im Innern des Dom-Dachstuhles zugänglich gemacht.

Das Zentrum dieser neukomponierten gut einstündigen *Missa Cum Jubilo* ist das *Credo*, als das persönliche Bekenntnis des einzelnen Menschen im Mittelpunkt. Die *Missa Cum Jubilo* endet mit einem großangelegten „*Dona nobis pacem*“- einer aktuell so wichtigen, eindringlichen und emphatischen Friedensbitte an den Schöpfer dieser Welt.

Das ausführliche Programm finden Sie im Anhang.



Vernissage

DIE ZEUGEN

1. April 2019

17:00 Uhr

Bahnhofsvorplatz | Weimar

Eintritt frei

1. April bis 29. September 2019

BAUHAUS UND DIE MUSIKALISCHE MODERNE IN DER WEIMARER REPUBLIK UND IN ISRAEL

Internationale wissenschaftliche Tagung

Donnerstag, 26. September und Freitag, 27. September 2019

10:00 bis 17:00 Uhr

Studienzentrum der Hochschule für Musik FRANZ LISZT am Horn

Eröffnungskonzert der „Triennale der Moderne“

STIMMEN DES VOLKES

Uraufführung

MAYBEBOP - A-capella-Gesang

Staatskapelle Weimar

Stefan Lano - Dirigent

Donnerstag, 26. September 2019

19:30 Uhr

Weimarhalle | Großer Saal

PK 1: 40,00 € | 35,00 € erm.

PK 2: 30,00 € | 25,00 € erm.

SCHÜLER UND MEISTER IM EINKLANG

Musikalischer Workshop und Konzert

DIE AMEISENKINDER - Konzertchor des Goethegymnasiums Weimar

ACHAVA - Projektorchester mit Weimarer Schülern

Timna Brauer - Gesang/Wien

Helmut Eisel - Klarinette/Saarbrücken

Jascha Nemtsov - Klavier/Berlin

Abschlusskonzert

Freitag, 27. September 2019

18:00 Uhr

Weimarhalle | Großer Saal

PK 1: 15,00 € | 10,00 € erm.

PK 2: 10,00 € | 5,00 € erm.

TRIAS - DAS TRIADISCHE BALLETT

THEATER DER KLÄNGE Düsseldorf

Neuinterpretation zu Oskar Schlemmers „Das Triadische Ballett“

Freitag, 27. September 2019

21:00 Uhr

Weimarhalle | Großer Saal

PK 1: 25,00 € | 20,00 € erm.

PK 2: 20,00 € | 15,00 € erm.



**WHITE CITY JAZZ | Das Konzert und Preisverleihung
Sonderkonzert & Verleihung 2. ACHAVA Jazz Award**

Internationaler Preis für transkulturellen Jazz

Konzert des *Avishai Cohen Trio* (Kontrabass/Israel)

und internationaler Preisträger des ACHAVA Jazz Award (N.N.)

Samstag, 28. September 2019

20:00 Uhr

Weimarhalle | Großer Saal

PK 1: 25,00 € | 20,00 € erm.

PK 2: 20,00 € | 15,00 € erm.

„JEDEM DAS SEINE“

Gesprächswanderung mit Musik

von Bauhaus bis Buchenwald

Sonntag, 29. September 2019

11:00 bis 15:00 Uhr

Treffpunkt: Bahnhofsvorplatz

19,00 € | 11,00 € erm.

Inklusive Mittags-Picknick im Ilmpark

DAS BAUHAUS SPIELT AUF – KLINGENDE UTOPIEN

Filmabend mit Bigband und Vokalensemble

Bujazzo – das Jugendjazzorchester der Bundesrepublik Deutschland

29. September 2019

20:00 Uhr

Weimarhalle | Großer Saal

PK 1: 20,00 € | 15,00 € erm.

PK 2: 15,00 € | 10,00 € erm.

ALLES MUSIK!

Jam Session

Festivalausklang und Auftakt zugleich!

29. September 2019

22:00 Uhr

Weimarhalle

Eintritt frei!

Ausstellung „Arik Brauer. Phantastisch-realistisch. Ein Lebenswerk“.

Kunsthalle Erfurt

Fischmarkt 7

99084 Erfurt

4. August – 20. Oktober 2019

Öffnungszeiten: Di-So 11-18 Uhr, Do 11-22 Uhr

Eintritt: 6, ermäßigt 4 Euro

Vernissage: 3. August 2019, 19 Uhr



Uraufführung: Missa cum Jubilo von Domorganist Silvius von Kessel

Erfurter Dom St. Marien

Uraufführung: Freitag, 20. September 2019, 19.30 Uhr

Wiederholung: Sonntag, 22. September 2019, 17 Uhr

Tickets unter www.achava-festspiele.de / Tickethotline 0361.227 5 227

Das Eröffnungskonzert der ACHAVA Festspiele findet am 19 September 2019 in Eisenach statt. Zudem sind auch hier ein Straßenfest, Schülerworkshops, jüdische und protestantische Gottesdienste sowie eine Ausstellung geplant.

Das komplette Programm der ACHAVA Festspiele Thüringen wird voraussichtlich im Juni 2019 vorgestellt.

**Fotos und Presstexte zu den ACHAVA Festspielen Thüringen www.achava-festspiele.de
Aktuelle Fotos der Veranstaltungen aus vergangenen Jahren schicken wir auf Anfrage gerne zu.**

Pressekontakt

Angelika Kranz

KRANZ PR

Telefon: 03643 – 773 60 60

Mobil: 0177 – 27 45 455

Email: kranz@kranz-pr.de