



Presseinformation

5. ACHAVA Festspiele Thüringen 2019

Ausstellung DIE ZEUGEN wird verlängert!

die Gesprächswanderung „Jedem das Seine“ am kommenden Sonntag (Beginn 11 Uhr) sollte mit der Finissage der Open-Air Foto-Ausstellung DIE ZEUGEN um 15 Uhr enden.

Die ACHAVA Festspielen freuen sich nun, Ihnen mitteilen zu können, dass die Ausstellung mit Portraits des Weimarer Fotografen Thomas Müller auf jeden Fall bis zum 75. Jahrestag der Befreiung des Lagers Buchenwald im April 2020 verlängert wird.

Wir danken insbesondere der Stadt Weimar, die das möglich gemacht und die Realisation der Ausstellung mit Bildern von Buchenwald-Überlebenden von Beginn an unterstützt hat.

DIE ZEUGEN ist eine Ausstellung des Weimarer Fotografen Thomas Müller. Die eindringlichen Portraits von Überlebenden des Konzentrationslagers Buchenwald werden erstmalig öffentlich gezeigt. Als überlebensgroße Bilder säumen sie die Straße von Weimarer Hauptbahnhof Richtung Stadtzentrum bis zum neuen bauhaus museum-weimar. Mehrere Jahre portraitierte Thomas Müller ehemalige Häftlinge. Daraus wurden 16 Bilder ausgewählt, beispielsweise von Naftali Fürst und Vasile Nußbaum.

Die Ausstellung geht nun bis zum April 2020.

Veranstaltungshinweis

»Jedem das Seine« – Gesprächswanderung mit Musik, von Bauhaus bis Buchenwald, So, 29. September, 11–15 Uhr, Treffpunkt: Bahnhofsvorplatz

Beginnend am Weimarer Bahnhof, wo 1938–39 die jüdischen Häftlinge auf ihrem Weg nach Buchenwald misshandelt wurden, führt die Route zum Marstall, der ehemaligen Leitstelle der Gestapo, zum einstigen »Judenhaus« in der Belvederer Allee sowie zu einigen anderen Orten, bevor sie am neuen Bauhaus-Museum endet. Die vierstündige Gesprächswanderung, die an die berühmte Inschrift am Buchenwald-Tor anknüpft, schließt nicht nur die Führung zu erinnerungsträchtigen Stätten in Weimar ein, sie bietet den Teilnehmern darüber hinaus die Möglichkeit der Reflexion und eines intensiven geistigen Austausches. Hochkarätige Referenten halten während der Stationen kurze Impulsreferate zu den Themen Gewalt, Erinnerung und die Rolle des Bauhauses, die zum Nachdenken und zur Diskussion einladen.

Ticket: 19,- Euro | ermäßigt 11 Euro
Inklusive Mittags-Picknick im Ilmpark

Eine Koproduktion der ACHAVA Festspiele Thüringen und der Bach Biennale Weimar

Pressefotos und Informationen können online unter www.achava-festspiele.de im Pressebereich heruntergeladen werden. Bitte beachten Sie die Copyrights.

Die Nutzung ist kostenfrei im Rahmen der redaktionellen Berichterstattung über die Ausstellung im Zeitraum bis April 2020.

Pressekontakt

Angelika Kranz - KRANZ PR
Mobil: 0177 – 27 45 455

Email: kranz@kranz-pr.de